Администрация Губернатора Самарской области

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Поволжская государственная социально-гуманитарная академия»

Государственное казенное учреждение Самарской области
«Дом дружбы народов»

# Проблемы этнокультурного взаимодействия в Урало-Поволжье: история и современность

## Сборник статей

Самара 2013

УДК 391/395
ББК 63.5
П 78

*Печатается по решению редакционно-издательского совета Поволжской государственной социально-гуманитарной академии*

**Редакционная коллегия:**

доктор исторических наук, профессор *Е.А. Ягафова*;
доктор филологических наук, профессор *И.Б. Казакова*;
кандидат филологических наук, доцент *А.Г. Гокина*;
кандидат педагогических наук, доцент *В.В. Бондарева*

П 78 **Проблемы этнокультурного взаимодействия в Урало-Поволжье: история и современность** : сборник статей. – Самара : ПГСГА, 2013. – 330 с.

ISBN 978-5-8428-0977-6

*В основу сборника легли выступления участников II международной научной конференции «Проблемы этнокультурного взаимодействия в Урало-Поволжье: история и современность» (Самара, 19–20 сентября 2013 года).*

ISBN 978-5-8428-0977-6

Издание осуществлено на средства РГНФ и ассоциации вузов «Самарский региональный научно-образовательный комплекс» (проект № 13-11-6351) договор № 35/2013 РГНФ.

УДК 391/395
ББК 63.5

© Поволжская государственная социально-гуманитарная академия, 2013
© Авторы статей, 2013

*А.Д. Таиров*
ЮУрГУ, Челябинск

*A. Tairov*
SUSU, Chelyabinsk

# ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ПОГРАНИЧЬЕ СТЕПИ И ЛЕСОСТЕПИ ЗАУРАЛЬЯ В I ТЫСЯЧЕЛЕТИИ ДО Н.Э.*

# ETHNOCULTURAL INTERACTION ON THE BORDER OF ZAURALYE STEPPE AND FOREST STEPPE IN THE I MILLENNIUM BC

*Ключевые слова:* этнокультурное взаимодействие, пограничье, лесостепное Зауралье, иткультская культура

*Keywords:* ethnocultural interaction, border, Zauralye forest steppe, itkultskaya culture

Пространство южной лесостепи Зауралья между реками Уй и Миасс, или пограничье степи и лесостепи, начало активно осваиваться кочевниками в VII в. до н. э. Привлекала их не только богатая ресурсами территория, но и близость к источникам меди, производителями которой были племена иткульской культуры лесостепного Зауралья. О стремлении кочевников поставить под контроль не только пути поступления металла в степь, но и само его производство свидетельствуют погребения кочевников, расположенных близ возникающих в это же время иткульских городищ со следами металлургического производства на них. В дальнейшем, на протяжении VI–IV вв. до н. э., иткульские металлурги являлись основными поставщиками меди и изделий из нее кочевникам Южного Урала. Поставки эти находились в руках объединений, летние кочевья которых находились в южной лесостепи, что определяло их богатство и влияние в кочевом мире Южного Урала. Данные геоархеологии свидетельствуют о том, что номады пограничья степи и лесостепи держали под контролем и добычу золота в восточных предгорьях Урала. Часть его, вероятно, поступала от тех же «иткульцев», часть добывалась непосредственно в южной лесостепи. Отсюда золото распространялось по всему Южному Уралу и, вероятно, за его пределы. Все это и обусловило широкие этнокультурные взаимодействия номадов южной лесостепи с кочевым и оседлым миром Центральной Евразии.

In the 7 century BC nomads actively began to settle down on the territory between the southern forest steppe of Zauralye and the rivers Uy and Miass or border of the steppe and forest steppe. Nomads were attracted not only by the territory rich in resources but also by its closeness to the source of copper, the producers of which were the tribes of the itkultskaya culture of Zauralye forest steppe. Nomads' burials near itkultskiy settlements with traces of metal production in them prove nomads' ambition to control not only ways of copper supply but also its production. During VI–IV centuries BC itkultskiye metal makers were the main providers of copper and its products for the nomads of the Southern Urals. Itkultskiye unions controlled copper supplies. Their summer camps were situated on the southern forest steppes and such location determined their wealth and influence in the nomadic world of the Southern Urals. Data of geoarcheologists indicate that nomads of the steppe and forest steppe borderland kept under control the gold production on the eastern foothills of the Urals. One part of it was delivered from "itkultsev", the other was produced in the southern forest steppe. From here gold was distributed in the Southern Urals and probably outside the territory. All this resulted in wide ethnocultural interaction of the southern steppe nomads with nomadic and settled communities of Central Eurasia.

* Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ, проект № 12-01-00293а.

# Содержание

*Приветственный адрес губернатора Самарской области Н.И. Меркушкина* ..... 3

## Пленарное заседание

*Ягафова Е.А.* (Самара)
Этнокультурное взаимодействие в Урало-Поволжье:
опыт и современные исследования проблемы ..... 5

*Головнев А.В.* (Екатеринбург)
Уральский этноперекресток ..... 11

*Коростелев А.Д.* (Москва)
Исследование этнокультурного взаимодействия
в этнически смешанных селениях Волго-Уральского региона ..... 14

*Мосин В.С.* (Челябинск)
Этничность социумов каменного века: к вопросу дефиниции ..... 28

*Осипова Н.П.* (Самара)
Региональная модель государственной национальной политики
как фактор сохранения межэтнической стабильности
(на примере Самарской области) ..... 31

*Мухаметшина Н.С.* (Самара)
Интеграция инокультурных мигрантов:
социокультурный и политический аспекты ..... 36

## Исторический опыт взаимодействия народов в Урало-Поволжье по данным истории и археологии

*Андреев К.М.* (Самара)
Кремень елшанской культуры (историографический очерк) ..... 43

*Васильева И.Н., Выборнов А.А.* (Самара)
Взаимодействие культур Волго-Уралья в эпоху неолита ..... 46

*Гришаков В.В.* (Саранск)
Воинские миграции в контексте формирования древнемордовской культуры ..... 47

*Зубов С.Э.* (Самара)
К постановке проблемы исследования миграционных процессов
на материалах археологических памятников ..... 50

*Капитус Ю.О.* (Самара)
Керамика как индикатор этнокультурного взаимодействия
в раннем средневековье (к постановке проблемы взаимодействия
археологических культур на территории Самарской Луки) ..... 55

*Корнишина Г.А.* (Саранск)
Концепции формирования бинарной структуры мордовского этноса ..... 60

*Королев А.И.* (Самара)
К вопросу о происхождении материалов лебяжинского типа ..... 63

*Леонова Е.В.* (Москва)
Памятники раннего голоцена в Губском ущелье ..... 66

*Лычагина Е.Л., Митрошин Е.Н.* (Пермь)
Влияние неолитических культур Среднего Поволжья
на процесс неолитизации Среднего Прикамья ..... 68

*Моряхина К.В.* (Пермь)
Отражение в легендах взаимодействия Пермской чуди с другими народами ..... 71

*Мусихин А.Л.* (Нижний Новгород)
Народы Камско-Вятского междуречья по вятским летописным памятникам
XVII – начала XVIII вв. ..... 73

*Наумов И.Н.* (Волгоград)
Время и факторы становления культурно-хозяйственных взаимодействий в степном
и лесостепном регионах Урало-Поволжья ..... 77

*Саттаров Р.Р.* (Самара)
Предметы импортного производства
как индикатор этнокультурного взаимодействия в раннем железном веке Волго-
Уралья (к проблеме торговых отношений населения пьяноборской культуры) ..... 79

*Таиров А.Д.* (Челябинск)
Этнокультурные взаимодействия в пограничье степи и лесостепи Зауралья
в I тысячелетии до н.э. ..... 83

*Шутелева И.А., Щербаков Н.Б.* (Уфа)
Казбуруновский погребально-поселенческий комплекс Центральной Башкирии
как отражение взаимодействия срубного и алакульского населения
эпохи бронзы ..... 84

*Юдин А.И.* (Саратов)
Этнокультурные взаимодействия в энеолите Нижнего Поволжья и формирование
археологических культур ..... 90

## Материальная и духовная культура народов Урало-Поволжья как отражение межкультурного взаимодействия

*Агаджанян Л.А.* (Самара)
Влияние традиционного интерьера на жилье самарских армян ..... 93

*Баженова Т.Е.* (Самара)
Русский свадебный обряд и его отражение в диалектной лексике
(на материале самарских говоров) ..... 98

*Белевцова В.О.* (Самара)
Свадебная обрядность моркинских марийцев.
К проблеме межэтнического взаимодействия ..... 101

*Гатина-Шафикова Д.Ф.* (Казань)
Зарисовки татарского костюма в этнографических экспедициях
(опыт систематизации) ..... 105

*Данилко Е.С.* (Москва)
Мордва и беловодье: утопические идеи и догматические споры
в старообрядческой среде Урало-Поволжья ..... 108

# Проблемы этнокультурного взаимодействия в Урало-Поволжье: история и современность

Сборник статей

Верстка в издательстве ПГСГА
Главный редактор *О.И. Сердюкова*

Подписано к печати 10.09.2013. Формат 60 х 84 1/8. Объем 41,25 п.л.
Бумага типографская. Печать оперативная. Тираж 200 экз.
Заказ № 0645

Издательство ПГСГА:
443099, г. Самара, ул. М. Горького, 61/63
Тел. 333-27-27

Отпечатано в типографии «Порто-принт»:
443141, Самара, ул. Садовая, 156